

GRANDES TEATROS DE ÓPERA
OCTUBRE 2021



MOZARTEUM DE SALZBURGO



AAAO

Asociación Albacetense
de Amigos de la Ópera

MOZARTEUM DE SALZBURGO

La denominación Mozarteum se refiere a una Institución de Enseñanza musical, a una Orquesta, a una Fundación y a una Sala de Conciertos localizados en la ciudad de Salzburgo, en memoria del más célebre de sus ciudadanos, el compositor Wolfgang Amadeus Mozart.

La Institución nació en 1841 como Escuela Superior de Música al mismo tiempo que la Orquesta Mozarteum de Salzburgo, por iniciativa de Constance Weber, viuda de Mozart, con el propósito de impulsar el “refinamiento del gusto musical en lo relacionado con la música sacra, así como con los conciertos”.

Desde el año 1908 se ha convertido en uno de los referentes de la intensa vida salzburguesa.

La Fundación asociada a la Universidad Mozarteum, conserva y gestiona el legado de Mozart: la biblioteca, la casa donde nació el compositor, así como otros puntos de interés. También promueve cada año el Festival Semanal Mozart en el que se interpretan obras del compositor en las fechas cercanas a su nacimiento.

Está considerado como uno de los principales acontecimientos musicales europeos.

Además organiza otras veinte actividades musicales a lo largo del año.

La Sala de Conciertos fue construida entre 1910 y 1914 por el Arquitecto Richard Berndl y en ella se lleva a cabo el Festival de Salzburgo. Un acontecimiento de música y teatro que se celebra cada verano entre los meses de Junio y Julio.

En la historia del Festival, desde las primeras óperas en 1922, hasta las programadas para el Festival 2018, se han puesto en escena 318 producciones escénicas de 141 títulos de ópera diferentes y de 74 compositores distintos.

Entre ellas, las cinco ópera más importantes de Mozart: “Las Bodas de Fígaro”, “La flauta Mágica”, “Don Giovanni”, “Cosí fan tutte” y “El rapto en el Serrallo”